

**Buding**

**Au fil des pages, découvrir ou redécouvrir la vallée de la Canner**

“La vallée de la Canner, une vallée méconnue”, c’est le titre de l’ouvrage publié par quatre passionnés du patrimoine et de leur terroir, quatre plumes qui signent des articles dans des revues locales et ont décidé d’en faire un livre de synthèse.



**Le président de la CCAM, Arnaud Spet, tient un exemplaire de ce nouvel ouvrage de référence.**

La couverture attire forcément l’œil. Une photo de Jean Marc Casali, une fenêtre en pierre jaune du moulin bas avant transformation avec douze carreaux de verre remplis par autant de vues des sites les plus significatifs de la vallée... le tout entouré d’un liseré vert qui reflète si bien la couleur omniprésente dans la vallée.

Les auteurs ? Patrick Meyer et Jean-Marc Casali sont professeurs émérites du lycée La Briquerie à Thionville, Chantal Auburtin, a œuvré dans le social à Athènes Thionville, et Lucien Rabaud est kinésithérapeute à Thionville. Quatre retraités membres actifs des associations Nature et Patrimoine de la Vallée de la Canner (ANPVC) et Les Amis du Père Scheil (Koenigsmacker) qui proposent depuis de nombreuses années déjà des articles divers et variés dans leurs parutions, afin de mettre en valeur le patrimoine historique et naturel de la vallée de la Canner. Un travail minutieux réservé à un lectorat limité.

**Réunir leurs articles**

Aussi a-t-il semblé judicieux à leurs rédacteurs d’organiser et de compléter ces fragments épars, et de les réunir dans un livre synthèse qu’ils ont intitulé “La vallée de la Canner, une vallée méconnue”.

**Voyage dans le temps et dans l’espace**

L’ouvrage invite à un voyage dans le temps et dans l’espace, évoquant tour à tour des événements historiques, la vie des villages, les châteaux, dont certains, comme Hombourg ou Luttange existent toujours, les marqueurs économiques que sont les moulins, l’activité plâtrière ou la culture de la vigne. Sans oublier les hommes célèbres, comme le Père Scheil ou le comte Théodore de Puymaigre, qui méritent d’être mieux connus. Et comme le suggère le titre, il s’agit de dévoiler des pans entiers de ce qui fait la particularité patrimoniale d’un territoire proche de Thionville et Metz, et qui vaut vraiment le détour.

Des écrivains qui remercient la CCAM du soutien apporté et le président Arnaud Spet les a accueillis au musée afin de les féliciter : « C’est un ouvrage synthèse sur une vallée qui mérite d’être mieux connue encore. »

Proposé à 15 €, le livre sera en vente voire dédié lors de la première journée du livre à Kédange le 28 avril.

Il est en vente au Musée du moulin à Buding, exposé à côté d’autres ouvrages tels que “L’Arc mosellan par monts et merveilles” (24 €), “Histoire et patrimoine dans 24 villages et 4 vallées”, “Sobriquets du Pays des trois frontières” et “Les moulins de la Canner”.